

HD911

Важно за безопасността HD911

Творчеството е най-забавно, когато работим внимателно!

- Използвайте ножицата внимателно и само по предназначение. Не бързайте при изрязването.
- След приключване на заниманията приберете ножицата и останалите пособия на безопасно място.
- При порязване почистете внимателно мястото и поставете подходяща превръзка. При необходимост потърсете помощ от възрастен.
- Декоративните материали и малките елементи в комплекта **не са предназначени за малки деца.**
- Съхранявайте ножицата и материалите за творчество далеч от бебета и домашни любимци.
- Използвайте включените материали и принадлежности само за творческите занимания, за които са предназначени.
- След приключване на проекта съберете останалите малки части и почистете работното място.

Малък съвет от нас

Преди да започнете, подредете материалите по цветове и видове и си пригответе свободно работно място. Така детето по-лесно ще намира необходимите елементи и ще може да се съсредоточи върху самото творчество.

А знаете ли, че? Изрязването, сгъването, навиването и залепването на хартия тренират фините движения на пръстите и координацията око-ръка. Затова подобни занимания са едновременно **игра и полезна тренировка за сръчността и концентрацията.**

Творчески проект: Еленче от хартиени топчета

Време е обикновената хартия да се превърне в цветна картина! При този проект детето

оформя малки топчета от тънка цветна хартия и с тях постепенно запълва изображението на симпатично еленче.

Как се прави: Накъсайте или изрежете цветната хартия на подходящи парчета. Намачкайте всяко парче между пръстите си, докато се получи малко топче. Следвайте цветовете на картинката и залепвайте готовите топчета едно до друго, докато запълните отделните части на еленчето.

За **по-малки и фини топчета** използвайте приблизително половин лист/парче хартия, а когато е необходимо по-голямо и обемно топче – използвайте цяло парче.

Не е необходимо всички топчета да бъдат абсолютно еднакви. Именно различните форми и размери придават на картината интересна **релефна и триизмерна текстура**.

Творчески проект: Кученце лети в Космоса

Следващата мисия ни отвежда чак в Космоса! Тук цветната хартиена маса се използва като материал за рисуване и моделиране.

С помощта на **пинсетата** вземете малко количество от цветната хартиена маса и го поставете върху съответната част от шаблона. Разпределяйте внимателно материала, докато постепенно запълните изображението.

Използвайте включения **дървен инструмент**, за да оформите по-фините детайли, линии и текстури. Не е нужно повърхността да бъде идеално гладка – различната дебелина на материала създава интересен релеф и прави картината още по-жива.

Малка творческа тайна от нас

Преди да започнете, разгледайте цялата картинка и отделете необходимите цветове.

Започнете от по-големите цветни полета и оставете най-малките детайли за края. Така е много по-лесно да запазите изображението чисто и подредено.

А най-хубавото? Няма „грешно“ еленче или „грешна“ космическа ракета. Детето може да смени цветовете, да добави свои детайли или дори да измисли фон. **Шаблонът показва откъде да започнем, но въображението решава къде ще стигнем.**

А знаете ли, че? Работата с малки хартиени топчета, пинсета и инструменти кара пръстите да извършват много прецизни движения. Това превръща проекта в чудесно упражнение за **фината моторика, търпението и концентрацията**, докато детето просто се забавлява.

Творчески проект: Вълшебна градина

Този проект показва как съвсем обикновени **хартиени сламки** могат да се превърнат в

пъстра картина с цветя, слънце и различни декоративни форми. Разгледайте внимателно шаблона и изберете необходимите цветове. С помощта на ножицата **нарежете хартиените сламки на парчета с различна дължина**, така че да паснат върху отделните части на изображението. Подреждайте и залепвайте парченцата едно до друго, докато постепенно запълните цялата картина.

За слънцето изрежете **жълт кръг от цветна хартия** и го поставете в центъра, а около него подредете нарязаните сламки като слънчеви лъчи. Не е необходимо да следвате цветовете от примера напълно точно – една вълшебна градина може да изглежда точно така, както детето си я представя!

Творчески проект: Лятно настроение с квилинг

Тънките цветни хартиени ленти могат да се превърнат в **цветя, листенца, спирали, облаци и десетки други форми**. Техниката се нарича *квилинг* и е особено интересна, защото само с навиване и леко оформяне на хартията могат да се получат впечатляващи декоративни елементи.

Изберете цветна лента и поставете единия ѝ край в **инструмента за квилинг**. Навивайте внимателно, докато получите стегната хартиена спирала. След това я освободете леко и с пръсти оформете желаната форма.

Готовите елементи се залепват върху картината според шаблона. Комбинирайте различни цветове, размери и форми, за да направите **цветя, листа и декоративни спирали** и постепенно да създадете своята лятна картина.

Малък трик от нас

При квилинга не бързайте да залепвате всяка готова спирала. **Първо подредете няколко елемента върху картината без лепило**. Разместете ги, докато композицията ви хареса, и чак тогава ги фиксирайте.

Ако спиралата постоянно се развива – това не е грешка. Оставете я да се отпусне до желания размер и едва след това залепете свободния край.

Творческо предизвикателство

След като детето усвои основната спирала, предложете му да експериментира: *Какво ще стане, ако притиснем спиралата само от едната страна? А от двете?*

Така един и същ кръг може да се превърне в **листенце, капка, око или венчелистче**. От няколко такива форми вече може да се създаде собствено цвете или пеперуда, които изобщо не присъстват в шаблона.

А знаете ли, че? Квилингът е декоративна техника с дълга история. Работата с тънките хартиени ленти изисква прецизни движения и е чудесен начин децата да упражняват **фината моторика, концентрацията, търпението и усещането си за форми и цветове.**

Творчески проект: Вълшебна гъба

Тук вече става по-интересно – вместо просто да подреждаме хартията, ще я **огъваме, усукваме и оформяме**, за да създадем истински релеф.

Изберете хартиените нишки в подходящите цветове и ги оформяйте според линиите на шаблона. Те могат да бъдат навивани на спирали, огъвани на вълни или подреждани плътно една до друга. Когато получите желаната форма, залепете нишката върху съответната част от картината.

След като запълните даден участък, **отрежете излишната част от хартиената нишка**. Продължете по същия начин, докато всички елементи на вълшебната гъба оживеят в различни цветове и текстури.

Не се стремете всички линии да бъдат съвършено еднакви. Малките разлики правят картината по-интересна и придават усещането, че е създадена наистина на ръка.

Творчески проект: Летящото лъвче

Време е да използваме всичко научено дотук! **Летящото лъвче** съчетава различните техники от предишните проекти в една голяма и пъстра картина.

Разгледайте изображението и предварително подгответе необходимите цветове и материали. Използвайте **хартиени топчета, хартиени нишки, квилинг ленти и останалите декоративни елементи**, като ги оформяте според различните части на шаблона.

Гривата например може да бъде направена от навити хартиени елементи, докато други части от изображението се запълват с малки хартиени топчета. Добавете очичките и декоративните елементи едва когато основната композиция е готова.

Малък съвет от нас

При картина с толкова много различни материали работете **от големите към малките детайли**. Първо направете основните части на лъвчето, след това гривата и релефните елементи и накрая добавете очите и най-дребните украшения.

И още нещо – не е задължително вашето лъвче да изглежда точно като това на картинката. **Синя грива? Лилава опашка? Разноцветни крила? Защо не!** Това вече

е проект, в който детето може да покаже какво е научило и да добави собствена идея.

Творческо предизвикателство

След като картината е готова, опитайте да измислите **собствен герой**, използвайки поне три от научените техники. Нарисувайте първо неговия контур върху лист, а след това го украсете с материалите, които са останали от комплекта.

Така инструкцията вече не е ограничение, а само началото на следващия проект.

А знаете ли, че? Когато детето трябва да избере коя техника и кой материал са най-подходящи за дадена част от картината, то упражнява не само сръчността си, но и **планирането, пространственото мислене и самостоятелното вземане на решения.**

Творчески проект: Веселото пиленце

В този проект цветното **гофрирано велпапе** се превръща в малка обемна фигурка. Тук вече не работим само върху равна картина – навиваме, оформяме и съединяваме отделни елементи, за да получим истинско 3D пиленце. Изрежете подходящи ленти от **жълтото и червеното гофрирано велпапе**. Навийте жълтите ленти на стегнати спирали, за да оформите тялото и главата на пиленцето. За по-големите части продължете да навивате, докато получите желаня размер.

От червените ленти оформете **клюнчето, крилата и опашката**. Леко притискане или издърпване на навитата спирала може да промени формата ѝ и да придаде повече обем.

Съединете готовите части с лепило и накрая поставете декоративното око. Оставете лепилото да изсъхне добре, преди да започнете да играете или да местите фигурката.

Малък трик от нас: Не навивайте всички спирали еднакво стегнато. По-стегнатата спирала е подходяща за малки детайли, а леко отпуснатата може да се превърне в по-голямо тяло или крило.

Творчески проект: Малката ябълка

А сега от същата техника ще направим нещо съвсем различно – **обемна червена ябълка**.

Изрежете ленти от червеното и зеленото гофрирано велпапе. За тялото на ябълката са необходими **две отделни червени хартиени спирали**. Навийте ги плътно, като едната трябва да бъде малко по-малка от другата.

Внимателно оформете двете спирали, така че да придобият леко заоблена,

куполовидна форма. Поставете по-малката отдолу и съединете двете части с лепило.

От зеленото велпапе направете **дръжката и листото**. Навийте или прегънете зелената лента според необходимата форма и прикрепете готовите елементи към горната част на ябълката.

Малък трик от нас

При оформянето на ябълката **не избутвайте средата на спиралата прекалено силно наведнъж**. Работете постепенно с пръсти от центъра към краищата. Така отделните пластове ще останат подредени и формата няма да се разпадне.

Ако първата ябълка се получи малко крива – още по-добре. Истинските ябълки също не са идеално кръгли!

Творческо предизвикателство

След като усвоите техниката, опитайте да направите **цяла плодова кошница**. Сменете цветовете и формата на спиралите – може ли червената ябълка да стане зелена? А от жълтото велпапе да направим круша или лимон?

А знаете ли, че? При навиването на хартиените ленти детето трябва едновременно да контролира **силата на пръстите, посоката и стегнатостта на спиралата**. Това е чудесно упражнение за фината моторика и прецизността, а превръщането на плоска лента в обемна фигурка помага и за развитието на пространственото мислене.

Творчески проект: Сладката совичка

В този проект ще превърнем обикновена **хартиена чинийка** в цветна и усмихната совичка. Заниманието е чудесно за упражняване на изрязване, подреждане на форми и комбиниране на цветовете.

Използвайте **синята хартиена чинийка за тялото на совата**. От цветната хартия изрежете отделните елементи – големи кръгове за очите, по-малки кръгчета за зениците, триъгълно клюнче, криле, коремче и крачета.

Подредете всички части върху чинийката **преди да започнете да ги залепвате**. Когато сте доволни от разположението, фиксирайте елементите един по един.

За перата върху коремчето може да използвате малки извити хартиени елементи или да нарисувате повтарящи се дъговидни линии.

Малък съвет от нас

Кръговете за очите не е задължително да бъдат напълно еднакви. Ако поставите

зениците леко встрани, совичката веднага ще придобие различно изражение – може да изглежда **изненадана, любопитна или весела**.

А защо совата трябва да бъде синя? Опитайте да направите своя собствена версия с любимите си цветове.

Творчески проект: Магическа скреч картина

На пръв поглед пред нас има само черен лист. Но под тъмната му повърхност се крият **ярки цветове**, които чакат да бъдат открити!

В комплекта са включени **4 скреч листа**. Вземете дървеното стило и внимателно прокарайте върха му по черната матова повърхност. Там, където премахнете горния слой, постепенно ще се появят цветните линии отдолу.

Започнете с основните контури на рисунката, а след това добавяйте по-малки детайли. Можете да правите **прави и извити линии, точки, спирали, щриховки и различни орнаменти**.

Не е необходимо да изстъргвате големи участъци от черното покритие. Именно контрастът между **черния фон и ярките линии** създава впечатляващия ефект на скреч картината.

Малък трик от нас

Преди да започнете голямата рисунка, упражнете няколко движения в малък свободен участък. Опитайте как изглежда линията при **лек натиск и при малко по-силен натиск**. Работете внимателно – не е необходимо стилото да се притиска силно.

Творческо предизвикателство

На снимката е показан красив планински пейзаж, но вашият скреч лист може да разказва съвсем друга история. Нарисувайте **космическа планета, подводен свят, приказен замък или нощен град**.

Има едно интересно правило: след като дадена линия бъде разкрита, тя не може просто да бъде изтрита. Това учи детето да планира следващото движение – но и показва нещо важно: **една „грешна“ линия лесно може да се превърне в част от нова рисунка**.

А знаете ли, че? Скреч рисуването съчетава рисуване и гравирание. Вместо да добавяме цвят върху листа, както при моливите и боите, тук **премахваме горния слой, за да открием цвета, който вече се намира отдолу**. Това прави техниката особено интересна за малките творци.

Творчески проект: Сърдитото тигърче

Кой каза, че от една хартиена чашка не може да се направи тигър? Този проект превръща **жълта хартиена чашка и няколко парчета цветна хартия** в забавен триизмерен герой.

Първо подгответе отделните части на тигърчето от цветна хартия – **уши, нос, муцунка, мустачки, ивици, лапички и опашка**. Подредете ги около чашката, за да проверите дали размерите са подходящи, преди да започнете със залепването.

Залепете елементите върху жълтата чашка и добавете декоративните очички. Не забравяйте характерните **тигрови ивици** – малките триъгълни елементи могат да бъдат разположени по лицето, тялото и опашката.

Накрая оформете изражението на тигърчето. То може да бъде сърдито като примера... или пък вашето да е най-усмихнатият тигър в джунглата.

Малък съвет от нас

Направете първо **лицето**, преди да залепите опашката и останалите странични елементи. Така чашката ще бъде по-лесна за държане и детето ще може по-прецизно да разположи очите, носа и муцунката.

Творчески проект: Жабокът с корона

След тигъра идва един доста важен господин – **жабок с истинска корона!**

Използвайте зелената хартиена чашка за основа. От цветната хартия подгответе големите кръгли очи, зениците, устата, бузките и останалите малки детайли за лицето.

Залепете голямата зелена форма с очите в предната част на чашката. Добавете черната и бялата част на очите, усмивката и малките декоративни елементи около муцунката.

За финал изработете **короната**. Изрежете формата от цветната хартия, оформете я около горната част на чашката и залепете краищата. Вече имаме не просто жабок, а истински **крал на блатото!**

Малък трик от нас

При изработването на лица има един много лесен начин да промените характера на героя – **разположението на очите**. Ако зениците гледат нагоре, жабокът ще изглежда замислен; встрани – любопитен; а ако всяко око гледа в различна посока, резултатът

може да бъде доста забавен.

Направи си собствен герой

След като направите тигърчето и жабока, останалите хартиени чашки могат да се превърнат в **лъв, мече, зайче, коте или дори измислено чудовище**.

Изберете животно и първо помислете: *Каква форма трябва да имат ушите? Какъв е носът му? Има ли опашка? Какви цветове ще използваме?*

Така детето вече не просто следва инструкцията, а започва **само да планира и конструира своя фигурка**.

А знаете ли, че? Когато правим животно само от прости форми като **кръгове, триъгълници и овали**, детето се учи да разпознава сложните изображения като комбинация от по-прости елементи. Това развива наблюдателността, пространственото мислене и въображението.

Творчески проект: Умното слонче

Време е за още един герой от хартиена чашка – този път ще направим **весело слонче с големи уши и дълъг хобот**.

Използвайте цветната хартиена чашка за тялото. От цветна хартия подгответе отделните части – **две големи уши, хобот, бивни, опашка и очи**.

Преди да залепите, подредете елементите върху чашката и проверете как изглеждат заедно. Поставете ушите от двете страни, а хобота – в средата на лицето. Добавете очите и малките бели бивни. Накрая прикрепете опашката в задната част.

За по-забавно изражение можете леко да **извиете хобота нагоре или настрани**.

Малък съвет от нас

Хоботът е детайлът, който придава най-много характер на слончето. Вместо просто да го залепите плоско, леко го извийте с пръсти. Така фигурката ще изглежда по-обемна и жива.

А знаете ли, че? Истинският хобот на слона е невероятно прецизен. С него слоновете могат както да повдигат тежки предмети, така и внимателно да вземат съвсем малки неща.

Творчески проект: Цветна ограда от хартиени сламки

Този проект е различен от останалите – тук детето не просто украсява, а **конструира**

малка триизмерна постройка.

Използвайте хартиените сламки като строителни елементи. Те могат да бъдат **съединявани, подреждани една върху друга и кръстосвани**, за да получите различни форми.

Започнете с основата. Подредете няколко сламки успоредно и ги свържете с напречни елементи. След това постепенно изградете вертикалните части на оградата.

За различните секции можете да използвате различни техники – вертикални пръчки, хоризонтални редове, кръстосани елементи или малки цветни решетки. Комбинирайте цветовете както ви харесва.

Малък трик от нас

При подобна конструкция най-важна е **стабилната основа**. Направете първо долната част и проверете дали стои стабилно върху масата. Едва след това започнете да добавяте по-високите елементи.

Когато две сламки трябва да бъдат еднакво дълги, поставете ги една до друга и отбележете мястото за рязане. Така конструкцията ще стане по-равна.

А сега – без инструкция!

С тази задача приключват готовите модели, но не и творчеството. Вече знаете как да **режете, навивате, сгъвате, усуквате, комбинирате и съединявате хартия по различни начини**.

Използвайте останалите материали, за да построите нещо свое. Цветната ограда може да се превърне в **мост, къщичка, кула, детска площадка или дори фантастична машина**.

Тук няма картинка, която трябва да копирате. Има само едно правило: **измислете нещо, което никой друг в комплекта не е измислил!**

А знаете ли, че? Когато детето строи триизмерни конструкции, то започва практически да открива защо някои форми са по-стабилни от други. Без сложни формули то експериментира с **баланс, опора, симетрия и конструкция** – първи малки стъпки към инженерното мислене.

Творчески проект: Оригами жерав

Време е за едно от най-популярните хартиени изкуства – **оригами**. Само от един квадратен лист, без рязане и лепене, ще направим красив жерав.

Изберете **квадратен лист хартия** и следвайте последователно показаните стъпки. Прегъвайте листа по диагоналите и обозначените линии, като след всяка стъпка приглаждате добре сгъвката с пръст.

Постепенно квадратът ще се превърне в по-малка ромбовидна форма. Прегънете страните към средната линия и оформете дългите тесни части, от които ще се получат **вратът, главата и опашката на жерава**.

След като оформите тялото, внимателно разгънете крилата встрани. За главата прегънете навътре върха на едната дълга част, за да получите характерното малко клюнче.

Малък трик от нас

При оригамито най-важната „магия“ всъщност е **точната сгъвка**. Преди да притиснете хартията, проверете дали двата края съвпадат. Едва тогава пригладете линията. И не се отказвайте, ако първият жерав не стане като на картинката. Оригамито е точно от онези занимания, при които **вторият опит почти винаги е по-добър от първия**.

А знаете ли, че? Хартиеният жерав е една от най-разпознаваемите фигури в японското оригами и е свързан със символиката на **щастieto, надеждата и дълголетието**.

Творчески проект: Веселата лодка

След полета на жерава се отправяме по вода! С няколко сравнително лесни сгъвки един лист хартия може да се превърне в **класическа хартиена лодка**.

Вземете правоъгълен лист и го **сгънете наполовина**. Прегънете горните ъгли към средната линия, така че да се получи триъгълна форма. Повдигнете свободните долни краища нагоре от двете страни. След това внимателно разтворете получената форма и я притиснете в обратна посока, за да получите квадрат. Прегънете долните части нагоре, отново разтворете и оформете по показания начин. Накрая хванете двата горни края и **внимателно ги издърпайте настрани**. Разтворете основата и лодката е готова за своето първо приключение.

Малък съвет от нас

Не дърпайте силно при последната стъпка. Отваряйте лодката **малко по малко от двете страни**, за да не скъсате хартията и да запазите симетричната ѝ форма.

Направете си цяла оригами история

Жеравът и лодката са само началото. След като детето разбере как една сгъвка променя формата на листа, предложете му да направи **още една лодка в различен размер или жерав в друг цвят**.

А после може да измислите история: *Къде пътува лодката? Кой я управлява? Дали жеравът лети над нея и ѝ показва пътя?*

Така две обикновени хартиени фигурки могат да се превърнат в цял измислен свят.

А знаете ли, че? При оригамито детето постоянно трябва да следи **посока, последователност, симетрия и положение в пространството**. Затова сгъването на хартия е чудесна комбинация от творчество, концентрация и логическо мислене.

А сега творчеството продължава с вас!

Стигнахме до последната страница на книжката, но **не и до края на творческите идеи**.

Вече знаете как от обикновена хартия могат да се появят животни, цветя, картини, оригами, обемни фигурки и дори цели конструкции. Научихте различни начини за **сгъване, навиване, изрязване, усукване, подреждане и комбиниране на материали**.

Оттук нататък инструкцията вече не е необходима. Използвайте останалите материали, смесвайте техниките и измислете **нещо, което не присъства на нито една от страниците**. Понякога най-хубавите идеи започват точно с въпроса:

„А какво ще стане, ако опитам така?“

Творчеството е още по-забавно, когато е споделено

Поканете приятел, братче, сестриче или някой от семейството и направете нещо заедно. Можете да си разменят материали, да измислите общ проект или всеки да направи своя версия на една и съща идея. А защо да не подарите някое от творенията си? **Ръчно направената картичка, фигурка или малка картина е подарък, който никой магазин не може да предложи - защото съществува само в един екземпляр**.

Една последна задача от нас

Изберете любимата си техника от комплекта и създайте **напълно собствен проект**.
Дайте му име и го подпишете. Не е необходимо да бъде съвършен. Не е необходимо
дори всички да разбират какво сте направили.

Важно е да можете да кажете:

„Това го измислих и направих аз!“

И когато материалите свършат, не бързайте да прибирате въображението заедно с
кутията. Огледайте се – старо списание, картонена кутия, ролка от хартия или цветна
опаковка могат да бъдат началото на следващото ви творение.

Защото добрият творчески комплект има край. Въображението - не.